



1. Façade principale © ph. A. Taillemaud, A. Bonnaud  
2. Plan de situation © A. Taillemaud, A. Bonnaud © cadastre.gouv

Enseignant: MAURER Pierre - Etudiantes: TAILLEMAUD Alysia - BONNAUD Audrey

# ÉCOLE JEAN-JAURÈS

**NANCY**

Une école symétrique caractéristique du « style Jules Ferry »

## DÉNOMINATION

Ancien groupe scolaire d'Alsace-Lorraine

## LOCALISATION

Grand Est, Meurthe-et-Moselle, 54 000 ; Nancy ; 46 rue de la République et 25 boulevard Jean-Jaurès  
48. 682521,6.178275 et 48. 682593,6.177925

## AUTEURS

JASSON Albert (architecte) ; SOUDIER Léon (entrepreneur)

## DATATION

**1899** : Début de la construction de l'école

**1902** : Fin de la construction

**1975** : Loi Haby qui oblige

la mixité dans les écoles primaires françaises

## BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

MONTACIÉ Jean et MOULIN François, *Nos écoles de Nancy : une histoire de l'éducation en Lorraine du Moyen-Âge à nos jours*, édition Renaudot, 2011

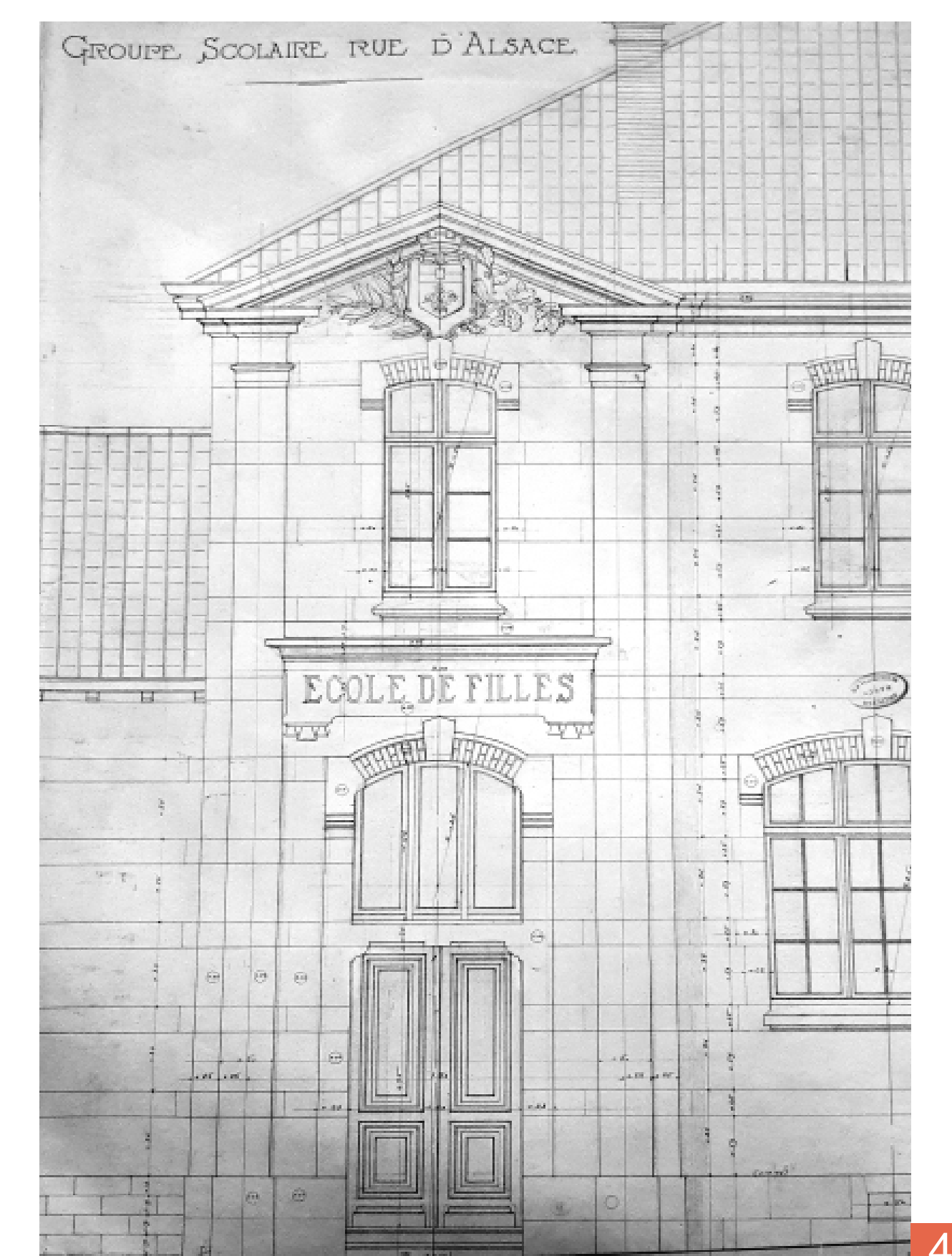
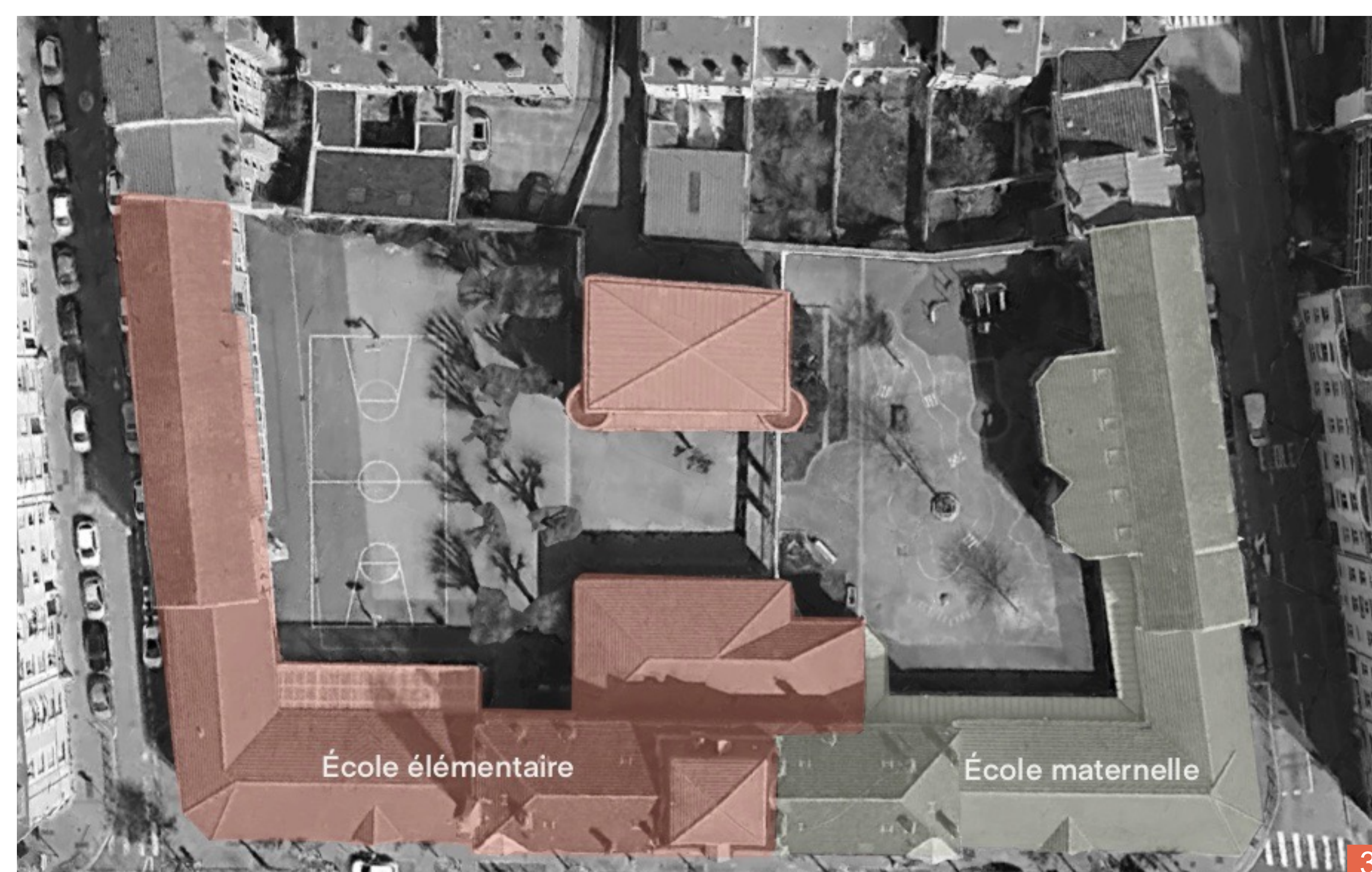
L'école Jean-Jaurès est un édifice scolaire du début du XX<sup>e</sup> siècle qui s'est implanté dans un quartier périphérique situé dans l'ouest nancéien en plein urbanisation. Cette réalisation a su s'adapter aux différents enjeux sociaux et aux évolutions de l'époque contemporaine par de nombreux remaniements.

L'architecte municipal de l'époque, Albert Jasson, reprend de nombreuses caractéristiques du « style Jules Ferry » qui sont particulièrement visibles sur la façade principale, constituée de pierres et de briques, ordonnancée et marquée par une parfaite symétrie. Encore inscrits sur la façade aux larges baies du boulevard Jean-Jaurès, les termes « école de filles » et « école de garçons » font référence au passé de l'école qui était non mixte jusqu'à la loi Haby de 1975. Coté cour, bien que les mêmes matériaux soient utilisés pour garder une cohérence d'ensemble, la façade est moins riche en modénature et plus difficile à lire de par les éléments rajoutés ultérieurement. La cour arborée, entourée par les trois corps de bâtiment, a elle aussi été adaptée à la mixité. Elle se divise désormais entre l'école maternelle et l'école primaire. La hausse du nombre d'élèves au fil des années, ou encore les nouvelles normes de

sécurité, ont conduit l'école à mettre en place de nouveaux aménagements au détriment du charme du bâti d'origine.

À l'intérieur, les remaniements sont également présents. Certaines façades, autrefois extérieures, constituent désormais des façades intérieures qui ont été peintes pour s'harmoniser avec les autres espaces intérieurs. La présence des larges ouvertures d'origine ainsi que le dimensionnement des espaces témoignent de l'histoire du lieu et répondent aux préoccupations hygiénistes de l'époque. Les salles de classes ont de grandes fenêtres pour permettre une bonne circulation de l'air, ainsi qu'une bonne luminosité et une grande hauteur sous-plafond pour accueillir les élèves dans des conditions favorables. Ces caractéristiques ont émergé dans un contexte où la propreté et la santé des enfants étaient des enjeux essentiels.

Cette école du « style Jules Ferry » est donc encore marquée par ses remaniements visibles à l'intérieur comme à l'extérieur, mais ceux-ci nuisent parfois à ses qualités architecturales d'origine.



3. Repérage sur vue aérienne des écoles maternelle et primaire © A. B et A. T © google earth

4. Groupe scolaire rue d'Alsace, élévation, 1900 © AMN 1 FI 4367

Pour en savoir plus : <https://archives.nancy.fr/offre-culturelle-educative/offre-culturelle/expositions/parteneriat-ensan-les-edifices-denseignement/ecole-jean-jaures>