



1. Photographie de la CGE depuis la rue des Tiercelins
Photographie personnelle
2. Plan Masse
Production personnelle

COMPAGNIE GÉNÉRALE D'ÉLECTRICITÉ

NANCY

Un édifice à l'image de l'industrialisation de la ville au XIX^e siècle

DÉNOMINATION

Compagnie générale d'électricité

LOCALISATION

Grand Est, Meurthe et Moselle, 54000 ; Nancy ; 27 rue du Tapis vert
48.691771; 6.193270

AUTEUR(S)

Félicien César ; Jacques et Michel André

DATATION

1899 : Construction
1990-2000 : Destruction majeure des ateliers construits en 1910

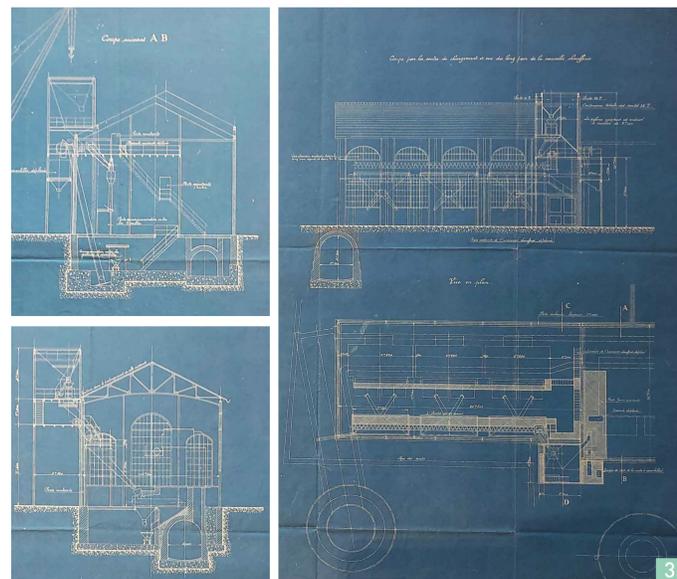
BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

THIEBAUT Pascal, " Du moteur à l'usine, ou Petite histoire d'une grande entreprise nancéienne : la Compagnie générale d'électricité ", *In situ*, 2007

Bâtiment emblématique du quartier Rives-de-Meurthe, identifiable par son dôme en ardoise, le complexe des usines de l'ancienne Compagnie générale d'électricité est bien connu des riverains. Marqueurs d'une époque et de la vie passée du quartier dans lesquels ils s'implantent, les différentes parties de cette usine ne passent pas inaperçues dans le paysage urbain du canal de la Meurthe.

L'édifice de la Compagnie générale d'Électricité témoigne aujourd'hui de l'industrialisation passée de la ville de Nancy, et plus précisément du quartier Rives-de-Meurthe. Sa construction, initiée en 1899 par l'architecte nancéen Félicien César, à la demande de Pierre Azaria, fondateur de la CGE, s'inscrit dans une dynamique de développement économique et d'électrification de l'industrie. Sa localisation géographique ainsi que son usage sont donc liés à une vertu à la fois économique et pratique. Situé en bordure de canal, l'édifice est riche de multiples remaniements et évolutions au cours du XX^e siècle, à l'image de la démolition de deux anciennes salles des machines survenues dans les années 1980 (initialement construites en 1915). Ainsi,

son hétérogénéité en fait un édifice remarquable dans le paysage urbain du quartier Rives-de-Meurthe tel qu'on le connaît de nos jours. En outre, l'édifice témoigne d'une certaine qualité architecturale à l'instar du dôme en ardoise, surmontant la tour de l'ancien logement du directeur, au carrefour du boulevard Lobau et de la rue des Tiercelins. L'édifice de la CGE arbore également de grandes qualités à l'égard de l'emploi de nouveaux matériaux et techniques apportés du style architectural industriel. En effet, la composition des façades, l'ossature des halles des machines et les détails de ferronnerie reprennent en grande partie les codes de ce style, à l'image d'un usage récurrent de la brique et du métal, des matériaux adaptés aux nouvelles contraintes techniques des exploitations industrielles. Dès son origine, l'usine de la Compagnie générale d'Électricité servait à fournir l'énergie nécessaire à l'activité des industries voisines ainsi que quelques rues et foyers adjacents. Cependant, l'édifice devenu de nos jours propriété d'EDF, n'abrite plus que quelques transformateurs.



3. Plan et coupe salle de machines
113 J 199 © AD de Meurthes et Moselle

4. Ancienne carte postale - 106 Fi
1629 © AM de Nancy